

Descubre y aprende con nosotros más de la música popular y el jazz.

En la Facultad de Música de la Unicach desarrollamos el talento de nuestros estudiantes y conectamos con sus ideas, es por esto que estamos seguros que la Licenciatura en Jazz y Música Popular es para ti.

Te ofrecemos un programa educativo completo y profesional con maestros de talla internacional,con el cual adquieres de manera sistematizada los conceptos musicales y su aplicación, en un ambiente agradable, multicultural y de calidad.

**Instrumentos que se ofertan:** Vibráfono, Piano, Guitarra eléctrica, Bajo eléctrico, Contrabajo, Trompeta, Trombón, Saxofón, Batería, Percusión latina, Canto Jazz.

Modalidad: Presencial.

Campus: Tuxtla Gutiérrez.

**Duración:** 9 semestres.

Inicio de clases: Febrero-junio / Agosto-diciembre.

**Programas internacionales:** Sí (Contamos con convenios con Universidades Internacionales para estancias de investigación, veranos científicos y movilidad estudiantil).

Revalidación: Sí aplica.

**Área de conocimiento:** No es necesaria un área específica de bachillerato. Sin embargo, es requisito indispensable haber acreditado el preuniversitario de música o su equivalente mediante evaluación de competencias musicales previo al registro.

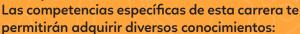
### Esta carrera es para ti, si:



- Si sientes la vocación por cantar o tocar algún instrumento musical y aprender los diferentes estilos de la música popular y el jazz.
- Si deseas aprender aspectos históricos sobre el origen de la música popular y el jazz.
- Si cuentas con inspiración para componer y producir tu propia música, o poner tu sello personal en obras existentes.
- Si deseas aprender conceptos de producción musical u mercadotecnia de la música.
- Si deseas ser un Músico Profesional.

NOTA: Esta serie de características que se enmarcan, pueden ser presentadas como aptitudes mínimas. Serán los evaluadores que apliquen el examen diagnostico quienes determinarán bajo su criterio, si dichas aptitudes se desarrollarán en el futuro dentro de la Licenciatura en Jazz y Música Popular.

# Qué aprenderás:



- •Enriquecer tu conocimiento socio-histórico musical del jazz, de la música popular y la música folklórica.
- Desarrollar habilidades práctico-técnicas como instrumentista, músico de sesión, improvisador, arreglista, orquestador, docente, compositor y director.



## En qué puedes Trabajar



El egresado de la Licenciatura en Jazz y Música Popular puede desarrollar una carrera profesional en las siguientes áreas:

- Educación: Docencia, Investigaciónmusical, Programas de educación musical, Gestión de proyectos, Evaluación de programas educativos, etc.
- Laboratorios: Investigación musical, Vinculación de trabajos de investigación y composición al desarrollo cultural.
- Empresas: Compositor y ejecutor de productos musicales, creador y productor musical o de espectáculos para medios como: teatro, televi-

sión,radio, cine, espectáculos en vivo, desarrollador de aplicaciones musicales, manager musical, consultorías, director de diversas agrupaciones del jazz y la música popular.

- Museos: Difusión de la cultura y capacitación.
- Salud: Musicoterapia.
- Sector Gubernamental: Departamentos de arte y cultura - Gestor del patrimonio musical.
- Organismos No Gubernamentales: Realizando actividades y/o proyectos de conservación.
- Otros: Arreglistas de orquesta big band y/o ensamble, músico acompañante o de sesión de artistas de jazz nacional o internacional y cantantes de música popular, compositor, instrumentista, arreglista y orquestador.



## AN DE ESTUDIOS

### **Primer semestre**

- Instrumento e improvisación I
- Instrumento complementario I
- Ensamble combo I
- Entrenamiento auditivo I
- Teoría del jazz I
- Estilos y tradiciones música afroamericana I
- Tecnologías de la información y documentación
- Inglés I

## Segundo semestre

- Instrumento e improvisación II
- Instrumento complementario II
- Ensamble combo II
- Entrenamiento auditivo II
- Teoría del jazz II
- Estilos y tradiciones música afroamericana II
- Inalés II
- Informática musical I

### Tercer semestre

- Instrumento e improvisación III
- Instrumento complementario III
- Ensamble combo III
- Entrenamiento auditivo III
- Armonía y arreglo I
- Estilos y tradiciones-música popular mexicana I
- Inglés III
- Informática musical II
- Optativa I

### **Cuarto semestre**

- Instrumento e improvisación IV
- Instrumento complementario IV
- Ensamble Big Band I
- Entrenamiento auditivo IV
- Armonía y arreglo II
- Estilos y tradiciones -
- Música popular mexicana II
- Inglés IV
- Optativa I

- Instrumento e improvisación V
- Ensamble Big Band II
- Armonía y arreglo III
- Estilos y tradiciones -
- música popular latinoamericana I
- Música y mercadotecnia
- Sonorización básica
- Didáctica del Jazz I
- Optativa III

### Sexto semestre

- Instrumento e improvisación VI
- Ensamble Big Band III
- Armonía y arreglo IV
- Jazz composición I
- Estilos y tradiciones música popular latinoamericana II
- Producción musical I
- Didácticas del jazz II
- Optativa IV

## Séptimo semestre

- Instrumento e improvisación VII
- -Ensamble Big Band IV
- Jazz composición II
- Estilos y tradiciones música popular contemporánea

¡ Únete a la comunidad UNICACH!

Somos una universidad con más de

75 años de experiencia educativa,

con prestigio, calidad académica y

reconocimiento internacional.

- Producción musical II
- Metodología de proyectos
- Optativa V

### Octavo semestre

- Instrumento e improvisación V
- Ensambles originales I
- Jazz composición III
- Taller de música electrónica
- Proyecto de titulación l

### Noveno semestre

- Instrumento e improvisación IX
- Ensambles originales II
- Jazz composición IV
- Proyecto de titulación II



# Facultad de Música

## **Campus Universitario** Boulevard Ángel Albino Corzo,

Km. 1087, C.P. 29000 Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

## **Whatsapp Bussines:**

(+52) 961 111 9074 Jazz y Música Popular UNICACH

famunicach

@famunicach

@famunicach

jazz@unicach.mx oferta.educativa@unicach.mx

www.unicach.mx www.famunicach.com

(chat online)



## www.unicach.mx DGEU | Departamento de Divulgación | Diseño